

## Suuri ja pieni juhla

Joulua odoteltaessa palaan Jean Sibeliuksen syntymän 150-julavuoteen. Sibelius tuli tunnetuksi myös joululaulujen tekijänä. Niitä on



kaikkiaan viisi, joista kaksi lukeutuu suosituimpiin joululauluihimme. Nämä ovat ”En etsi valtaa, loistoa” ja ”On hanget korkeat nietokset”. Hyvin lähellä joululauluja on Sibeliuksen virsi ”Soikunniaksi Luojan”.

Joululauluihin liittyvät olennaisesti joulukynttilöiden polttaminen. Tapa on levinnyt 1800-luvun puolenvälin jälkeen Suomeen. Kynttilän liekki symboloi elämän ja valon voimaa. Luonnollisesti merkittävä vintä on joulun evankeliumi ja sen sanoma. Ehkä sattuvimmin sanoma on kiteytetty virressä ”Enkeli taivaan lausui näin”. Tähän virteen liittyy myös Elias Lönnrotin merkittävä työ suomalaisen virsikirjan kehittämisessä. Vuoden 1886 virsikirjaahan on kutsuttu Lönnrotin virsikirjaksi. Enkeli taivaan – virteen Lönnrot teki oman suomennoksensa. Sitä siten kehitti Julius Krohn ja hänen suomennoksensa

on ollut käytössä vuodesta 1886 lähtien.

Joulu on kristikunnan suurin juhla. Joulu ei tarvitse päivitystä. Joulun sisältä viestiä ei kukaan voi sivuuttaa. Joulun ilosanoma on Jeesuksen syntymä: ”Mutta enkeli sanoi heille: älkää peljätkö! Minä ilmoitan teille ilosanoman, suuren ilon koko kansalle”.

Pieni juhla jouluun verrattuna on uusi vuosi, toki merkittävä. Tapana on muistella menneen vuoden tapahtumia ja tehdä suunnitelmia ja lupauksia alkavan vuoden varalle ja tinoja valettaessa ihmetellään ennustuksia.

Tulevaa vuotta miettessä en malta olla käsittelemättä Suomen taloudellista tilannetta. Tässä lainaan Suomen Pankin pääjohtajan Erkki Liikasen puhetta Sammattin tämän vuoden itsenäisyyspäiväjuhlissa. Hän totesi: ”Talouden pitkään kestäneiden ongelmien ratkaisemiseksi on tuo-

nut useasti tarpeen edetä kolmella saralla. Ensimmäinen niistä on kustannuskilpailukyvyyn parantaminen. Toisen muodostavat rakenteelliset uudistukset, jotka parantavat talouskasvun edellytyksiä ja julkisen talouden pitkän aikavälin kestävyyttä. Kolmanneksi tarvitaan julkisen velan kasvun pysäyttämistä sopeutustoimien avulla”.

Laittamattomasti todettu. Tulevan vuoden henkiseksi kasvualustaksi ehdotan kahta uutta asennetta ja niiden mukaista toimintaa meille jokaiselle: Jean Sibeliuksen Finlandian ensimmäisen version nimenä ollutta ”Herää Suomi” ja Sammattin sankaripatsaalle sammattilaisten antamaa nimitystä ”Usko tulevaisuuteen”. Näitä nyt tarvitaan!

### RISTO PIEKKA

Kirjoittaja on Sammattiseuran ja Paikkarin torpan tuen puheenjohtaja.